

LANDERCY, A., Ed., **MELANGES de phonétique et didactique des langues. Hommage au professeur Raymond Renard**, Paris, Didier Erudition et Presses Universitaires de Mons, 1991.

Travailleur inlassable, grand voyageur et porteur d'idées nouvelles en didactique des langues, Raymond Renard trouve dans cet ouvrage, réalisé à l'initiative et sous la direction de son complice et ami Albert Landercy, la confirmation que son oeuvre reste résolument tournée vers l'avenir et continuera longtemps encore à rayonner un peu partout dans le monde.

Les nombreux collaborateurs, collègues et amis de Raymond Renard qui ont participé à l'élaboration de cet ouvrage ont tenu, de la façon la plus judicieuse qui soit, à présenter un volet de l'état actuel de leurs recherches.

En parcourant la table des matières, nous retrouvons, en effet, les réalisations suivantes :

Avant-propos	3
Publications de Raymond Renard	7
H. Besse : <i>Les langues sont-elles des disciplines scolaires comme les autres ?</i>	19
H. Borrell : <i>Perception et «crible phonologique»</i>	31
M. Bruyninckx, B. Harmegnies, J. Llisterri et D. Poch : <i>Bilinguisme et qualité vocale</i>	43
M.-J. et S. De Vriendt-De Man : <i>L'Alpha et l'Oméga : la déficience sensorielle et le SGAV</i>	55
M. Debrock : <i>La notion de base articulatoire en phonétique corrective</i>	61
F. Ferenczi : <i>Voir et parler</i>	75
P. Guberina : <i>Les chaînes des propositions dans le langage et dans la logique. Un essai d'explication</i>	89
B. Harmegnies et A. Landercy : <i>Contribution à l'étude des modifications de la qualité vocale. Effets comparés d'un traitement pédagogique, de changements de position et de modifications intentionnelles du niveau d'émission</i>	97
R.C. Lafayette : <i>«Total Physical Response» : une approche non conventionnelle des langues étrangères</i>	107

LANDERCY, A., Ed., **MELANGES de phonétique et didactique des langues. Hommage au professeur Raymond Renard**, Paris, Didier Erudition et Presses Universitaires de Mons, 1991.

Travailleur inlassable, grand voyageur et porteur d'idées nouvelles en didactique des langues, Raymond Renard trouve dans cet ouvrage, réalisé à l'initiative et sous la direction de son complice et ami Albert Landercy, la confirmation que son oeuvre reste résolument tournée vers l'avenir et continuera longtemps encore à rayonner un peu partout dans le monde.

Les nombreux collaborateurs, collègues et amis de Raymond Renard qui ont participé à l'élaboration de cet ouvrage ont tenu, de la façon la plus judicieuse qui soit, à présenter un volet de l'état actuel de leurs recherches.

En parcourant la table des matières, nous retrouvons, en effet, les réalisations suivantes :

Avant-propos	3
Publications de Raymond Renard	7
H. Besse : <i>Les langues sont-elles des disciplines scolaires comme les autres ?</i>	19
H. Borrell : <i>Perception et «crible phonologique»</i>	31
M. Bruyninckx, B. Harmegnies, J. Llisterri et D. Poch : <i>Bilinguisme et qualité vocale</i>	43
M.-J. et S. De Vriendt-De Man : <i>L'Alpha et l'Oméga : la déficience sensorielle et le SGAV</i>	55
M. Debrock : <i>La notion de base articulatoire en phonétique corrective</i>	61
F. Ferenczi : <i>Voir et parler</i>	75
P. Guberina : <i>Les chaînes des propositions dans le langage et dans la logique. Un essai d'explication</i>	89
B. Harmegnies et A. Landercy : <i>Contribution à l'étude des modifications de la qualité vocale. Effets comparés d'un traitement pédagogique, de changements de position et de modifications intentionnelles du niveau d'émission</i>	97
R.C. Lafayette : <i>«Total Physical Response» : une approche non conventionnelle des langues étrangères</i>	107

P. Léon : <i>Contrainte et variation phonétique : le cas du E</i> .	119
W.F. Mackey : <i>Une expérience d'auto-acquisition par étapes des automatismes du langage</i>	133
J. Murillo Puyal : <i>Interlangue et idiosyncrasie dans les productions phoniques de locuteurs bilingues</i>	137
G. Périlleux : <i>Le pessimisme suédois des années quarante</i>	157
J. Poth : <i>Les apports du jeu et du travail productif à la didactique des langues maternelles africaines dans un contexte de bilinguisme scolaire</i>	165
R. Poupart : <i>Louix XI, curieux homme</i>	181
C. Roberge : <i>Vers une plus grande objectivation des mouvements corporels en correction phonétique</i>	193
J.-J. Van Vlasselaer : <i>Apprentissage non-positiviste et perspectives du monde</i>	203
M. Wajskop et J. Schoentgen : <i>Indices acoustiques des pathologies laryngées</i>	211

Force est de constater que la diversité et la richesse des contributions rassemblées dans ces "Mélanges" témoignent, à l'aube d'une retraite ô combien méritée et au-delà de l'hommage, de la vigueur et de l'actualité des préoccupations qui ont animé un parcours scientifique exemplaire.

Marielle BRUYNINCKX